

Chajá (*Chauna torquata*)

Orden: Anseriformes

Familia: Anhimidae

Ing. Agr. Oscar Blumetto

DESCRIPCIÓN

Plumaje gris con diferentes tonalidades, más oscuro en el dorso. Dos collares bien marcados uno superior blanco y otro inferior negro. Posee un copete nucal bien destacado y la cara desnuda de color rosado intenso a rojo. Las patas también tienen un color rosado con tarsos gruesos. La apariencia general es muy robusta. En vuelo se puede apreciar unas manchas blancuzcas en la parte inferior de las alas. Pico fuerte y corto con terminación en forma de gancho.

HÁBITAT Y COMPORTAMIENTO

Si bien se encuentra en prácticamente todo el país en ambientes diferentes, casi siempre está asociado a zonas de bañado o espejos de agua. Es un ave bastante territorial y por tanto no se alejan mucho de las zonas que frecuenta. Normalmente vive en parejas, pero en ocasiones pueden verse grandes grupos, en especial en la zona este del país. En enero de 2003 hemos visto un grupo de 270 individuos en Bañado de los Indios; Arballo y Cravino (1999) reportan un grupo de 1000 individuos en Bañado de las Maravillas. Al remontar vuelo producen un ruidoso aleteo y luego en pleno vuelo bate en forma lenta y de apariencia pesada, pudiendo planear grandes distancias. En época estival aprovechan las corrientes cálidas ascendentes para elevarse a grandes alturas en forma de espiral, Arballo y Cravino (1999) dicen que se trataría de un comportamiento territorial ya que se realiza en parejas según estos autores, sin embargo hemos observado grupos de hasta 14 realizando el ascenso conjunto (Aº Carpintería 12 / 2004 y Río San José 1 / 2002) para luego volver a sus respectivos territorios.

ALIMENTACIÓN

Su alimentación es fundamentalmente herbívora, complementando las hierbas y plantas acuáticas, con semillas, frutos, etc, también consumirá eventualmente alimento de origen animal (Arballo y Cravino op cit.)



REPRODUCCIÓN

Según Rocha (2003) son monógamos conservando misma pareja para toda su vida. Construye una plataforma de material vegetal de gran tamaño, pudiendo superar el metro de diámetro en la base y hasta 40 cm. de alto. Coloca su nido sobre la vegetación flotante en aguas que suelen ser profundas; en ocasiones juncales o incluso en tierra cerca del agua (Arballo y Cravino, op cit).

STATUS

Es un residente abundante en el este y común en el resto del país (Rocha, 2003). Según Arballo y Cravino (1999) es un residente abundante en los departamentos circundantes a la Laguna Merín, común en el resto del territorio.

En el Parque Natural INIA las Brujas su presencia es ocasional de individuos aislados o pequeños grupos que permanecen por pocos días. En INIA La Magnolia su presencia es constante en la zona de bañado, campos inundables y tajamares.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ARBALLO, E. y CRAVINO, J. (1999) Aves del Uruguay: Manual ornitológico. Hemisferio sur. Montevideo 466p.
 AZPIROZ, A. (2001) Aves del Uruguay: Lista e introducción a su biología y conservación. Aves Uruguay-Gupeca. Montevideo. 104 p.
 ROCHA, G. (2003) Aves del Uruguay: País de los pájaros pintados. Banda Oriental- Montevideo. 142p.

Hornero (*Furnarius rufus*)

Orden: Passeriformes

Familia: Furnariidae

Ing. Agr. Oscar Blumetto

DESCRIPCIÓN

Posee un largo total de 18 cm con un color dorsal pardo a castaño, con una banda alar canela poco notable. Cola rufa (marrón rojizo). La parte ventral varía de grisáceo a acanelado, con un notable aclaramiento en la garganta llegando a ser de color blancuzco.

HÁBITAT Y COMPORTAMIENTO

Es un ave relacionada a ambientes típicos de nuestro campo, praderas, monte parque e incluso jardines. Normalmente frecuenta ambientes abiertos con pocos árboles, pero también es posible encontrarlo en plantaciones arbóreas comerciales (frutales, forestales, etc.) siendo uno de los pocos pájaros que se encuentra en plantaciones extensas de eucaliptos.

Su canto es fuerte aunque no muy melodioso, soliendo cantar a dúo, característica que es común a varios representantes de la familia.

Generalmente se lo ve en parejas, que se alimentan en el suelo, con un caminar muy elegante y rítmico que acompaña con un sutil movimiento de cuello. El vuelo generalmente lo realizan a baja altura, pudiendo efectuar planeos de varios metros de distancia. Es bastante confiado y lo podemos llegar a apreciar a muy pocos metros si nos mantenemos quietos o con movimientos suaves. Si se alarma, emite unos gritos fuertes y cortos (quiii quiii..).

ALIMENTACIÓN

Su alimentación se basa fundamentalmente en insectos rastreros, en menor medida subterráneos y ocasionalmente algunas semillas. Se alimenta en un territorio no muy amplio y normalmente en zonas de pasto bajo. Normalmente es solitario.

REPRODUCCIÓN

Se reproduce en primavera-verano, nidifica a baja y media altura siendo su nido muy característico por ser un "horno de barro". La construcción de este nido puede realizarse en cualquier época del año, y en ocasiones al producirse lluvias luego de un período seco, comienzan la construcción de un nuevo nido.



La construcción posee tres etapas: comienza con la base, sigue con las paredes exteriores y el tabique divisor en último. El interior está dividido por medio del tabique en dos zonas: una mayor, donde se instalará la cámara de cría, y una anterior, más pequeña, que es la continuación de la entrada. Los horneros tienen normalmente dos pichones por nidada. Los huevos, de forma ovoidal, son blancos y miden en promedio 20 mm en su eje menor x 28 mm en el mayor. Es una especie muy parasitada por el tordo común (*Molothrus bonariensis*), cuyos pichones pueden ser vistos persiguiendo ruidosamente a la pareja de horneros, en constante demanda de alimento. Una vez abandonado el nido es utilizado por otras especies como el Dorado (*Sicalis flaveola*) y la Ratonera (*Troglodytes aedon*).

STATUS

Es un residente común (Aspiroz, 2001) y muy abundante (Narosky y Izurieta; 2003).

UBICACIÓN Y STATUS EN LAS BRUJAS

En la Estación lo podemos ver en casi cualquier ambiente desde el monte ribereño, donde es menos común, hasta las praderas y monte parque donde es un residente muy común.